

ANNEXE 1 : Liste exhaustive (ou presque) des techniques pouvant être utilisées.

Sur un support de dimension maxi. 80 cm x 60 cm, au grammage égal ou supérieur à 90 gr/m², pouvant être exposé à la verticale facilement et sans danger,

Une des techniques suivantes peut être employée :

➤ Le dessin :

Crayons graphites (H, HB, B, etc), fusain, sanguine...

Crayons de couleur aquarellables ou non,

Feutres à l'eau ou à l'alcool,

Stylos,

Pastels secs ou à l'huile,

➤ La peinture :

À l'eau : gouache, aquarelle, acrylique

encre (de Chine, aquarelle ou acrylique)

huile

➤ Le collage :

papier, laine, tissu,

plastique (recyclé ou non),

bois ou matériaux naturels,

tout matériau léger et relativement plat.

➤ Les techniques mixtes :

En arts plastiques, une technique mixte est une approche par laquelle l'artiste ***utilise au moins deux moyens techniques différents.***

⚠ Catégorie : Digital Art ou Art numérique :

La production devra être imprimée en couleur.

En cas de demande du jury, l'artiste devra soumettre les preuves de son travail (nom du logiciel utilisé, copie des différentes couches, description du processus créatif.).

Toute création à l'aide d'une IA est strictement interdite.